

Processo: 01400017955202351  
Cidade: João Pessoa - PB;  
Valor Aprovado: R\$ 457.928,90  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O 18º Fest Aruanda do Audiovisual Brasileiro será realizado na rede Cinépolis, em João Pessoa-PB, um evento totalmente gratuito, o que inclui todas as sessões audiovisuais, assim como as atividades paralelas, com duração de sete dias. Seu formato reúne três mostras competitivas e especiais de curtas e longas-metragens nacionais e da região Nordeste, além de oficinas, mesas-redondas de todos os filmes, seminários, conferências e workshops.

233724 - Rap Minuto Escola  
UM MINUTO PRODUÇÕES CULTURAIS - EIRELI  
CNPJ/CPF: 66.708.900/0001-04  
Processo: 01400017956202303

Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 1.358.929,00  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023  
Resumo do Projeto: Oferecer o curso "Rap-Minuto Escola" a estudantes do ensino médio de escolas públicas, em 35 aulas de 1 a 3 minutos (totalizando carga horária máxima de 105 minutos), distribuídas em temporadas temáticas separadas por assuntos. Curso realizado de forma virtual, através da plataforma Moodle e de redes sociais (Instagram, Youtube, TikTok e Facebook) e de acesso gratuito.

233729 - ARQUITETURA CONCEITO - Entre um Sonho e um Pesadelo  
Fabrica de Filmes Comunicação Ltda.  
CNPJ/CPF: 08.060.504/0001-09

Processo: 01400017963202305  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 998.251,75  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023  
Resumo do Projeto: Será produzido um média-metragem documental chamado "ARQUITETURA CONCEITO - Entre um Sonho e um Pesadelo", com 52 minutos de duração em Full HD. O filme explora construção de uma casa para uma família de 4 pessoas, com um conceito sustentável, abordando temas como relacionamentos interpessoais gerados pelo conceito e usabilidade da casa e os questionamentos dessa fase da vida. O conteúdo será exibido em um evento presencial gratuito no lançamento do filme, enviado para festivais e mostras de cinema nacionais e internacionais e posteriormente disponibilizados na internet gratuitamente (canal no YouTube).

233734 - Harmonia do tempo - Um documentário sobre Linda Bustani

Fabio Rodrigues Brasil  
CNPJ/CPF: 010.613.001-37  
Processo: 01400017968202320  
Cidade: Brasília - DF;  
Valor Aprovado: R\$ 998.946,70  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: A proposta visa a produção e exibição de um documentário de média-metragem, com 70 minutos de duração, no formato Full HD, sobre a carreira da pianista clássica Linda Bustani, que foi reconhecida como pianista prodígio na infância e construiu uma carreira notável, com inúmeras performances em alto nível.

233737 - Geração Amélia

Anne Edla Fonseca Dias de Castro e Silva  
CNPJ/CPF: 033.049.403-16  
Processo: 01400017971202343  
Cidade: Teresina - PI;  
Valor Aprovado: R\$ 199.076,60  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: A proposta visa a produção do média-metragem documental "Geração Amélia", 67 minutos de duração, finalizado em Full HD. O filme narra o papel feminino nas sociedades originárias e contemporâneas, trazendo questões como a do papel feminino dentro da moda e da construção de uma nação. Será realizada uma sessão aberta do Média Metragem, com Roda de Conversa sobre as temáticas atravessadas na obra, como meio de Ampliação de Acesso ao projeto. Tal evento será realizado em 2h e para um público de 60 pessoas.

233738 - FIO DE CONTA  
HORUS PLANEJAMENTO E GESTAO LTDA  
CNPJ/CPF: 35.279.473/0001-54

Processo: 01400017972202398  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 1.166.705,55  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: FIO DE CONTA objetiva promover a arte do cinema para jovens de bairros periféricos de cidades da Bahia e Maranhão. Através de oficinas de audiovisual, presenciais e gratuitas, os alunos terão oportunidade de aprender o saber fazer artístico e produzir seus filmes de curta metragem com narrativas afrocentradas que conectam culturalmente estes estados. Os curtas produzidos nas oficinas darão origem a exposições presenciais (instalações artísticas) em centros culturais de fácil acesso e também a exposições virtuais em plataforma digital. Todas as ações do projeto serão abertas e totalmente gratuitas como forma de proporcionar formação, democratizar e potencializar o acesso à arte e cultura.

233739 - Armageddon - Os Carros Mais Rápidos do Brasil

RUSCHEL STUDIOS CINEMATOGRAFICOS LTDA  
CNPJ/CPF: 07.271.440/0001-22  
Processo: 01400017973202332  
Cidade: Passo Fundo - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 997.253,63  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Documentário com 70 minutos de duração sobre os pilotos de arrancada da competição nacional "outlaw" Armageddon, que reúne os mais diferentes competidores de todos os estados para descobrir qual é o carro mais rápido do Brasil com o mesmo espírito das ruas. O filme será produzido e finalizado em 4K e Full HD para exibição no gratuita no Youtube para todos os públicos.

233740 - Escolas Conectadas na Cultura - Plano Anual

INSTITUTO ESCOLA CONECTADA  
CNPJ/CPF: 42.859.657/0001-59  
Processo: 01400017974202387  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 743.157,80  
Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto Escolas Conectadas na Cultura tem como objetivo sustentar o plano anual do Instituto Escola Conectada, cujo propósito é promover o diálogo entre cultura e tecnologia através de intervenções artísticas em escolas públicas, promovendo o mapeamento de ações culturais, workshops e a produção de uma série de podcasts disponibilizados gratuitamente nas principais plataformas de internet, ao longo de 12 meses.

## SECRETARIA DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL

### PORTARIA SEFIC/MINC Nº 548, DE 22 DE SETEMBRO DE 2023

Estabelece os procedimentos gerais de instituição do Programa de Gestão e Desempenho na Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural, conforme Portaria MinC nº 12, de 30 de março de 2023.

O SECRETÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL, no uso das atribuições que lhe confere o Decreto nº 11.336, de 1º de janeiro de 2022 e, tendo em vista o Decreto nº 11.072, de 17 de maio de 2022 e o art. 7º da Portaria MinC nº 12, de 30 de março de 2023, e, ainda no processo 01400.005747/2023-17, resolve:

Art. 1º - Ficam estabelecidos os procedimentos gerais de instituição do Programa de Gestão e Desempenho - PGD na Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural.

Art. 2º - Serão adotados os seguintes regimes de execução do Programa de Gestão nesta unidade:

I - regime de execução parcial: quando a forma de teletrabalho a que está submetido o participante restringe-se a um cronograma específico, dispensado do controle de frequência exclusivamente nos dias em que a atividade laboral seja executada remotamente, nos termos desta Portaria; e

II - regime de execução integral: quando a forma de teletrabalho a que está submetido o participante compreende a totalidade da sua jornada de trabalho, dispensado do controle de frequência, nos termos desta Portaria.

Art. 3º - Estão autorizadas a executar o PGD as seguintes unidades administrativas:

I - Gabinete

II - Coordenação-Geral de Articulação e Gestão do Pronac;

III - Diretoria de Políticas para os Trabalhadores da Cultura;

IV - Diretoria de Desenvolvimento Econômico da Cultura;

V - Diretoria de Fomento Indireto;

VI - Diretoria de Fomento Direto.

Art. 4º - É vedada a participação de agentes públicos nas seguintes hipóteses:

I - estejam cumprindo penalidades disciplinares de que trata o art. 127 da Lei nº 8.112, de 11 de dezembro de 1990;

II - possuam resultado inferior a 80% (oitenta por cento) na avaliação de desempenho individual para fins de pagamento de gratificações de desempenho aos servidores ocupantes de cargos efetivos;

III - estejam no cumprimento de obrigações firmadas no Termo de Ajustamento de Conduta, celebrado entre o servidor e o Ministério da Cultura;

IV - estejam em gozo de quaisquer licenças previstas no art. 81 da Lei nº 8.112, de 1990;

V - estejam afastados para servir a outro órgão ou entidade, para exercício de mandato eletivo, para estudo ou missão no exterior, para participação em programa de pós-graduação stricto sensu no País, nos termos dos arts. 93 a 96-A da Lei nº 8.112, de 1990; e

VI - sejam ocupantes de Cargos em Comissão Executivos (CCE) e Funções Comissionadas Executivas (FCE) de nível igual ou superior 13, salvo autorização expressa da Ministra de Estado da Cultura.

Art. 5º - Os resultados e benefícios esperados para o Ministério da Cultura, a partir da instituição do Programa de Gestão e Desempenho no âmbito desta unidade, são os seguintes:

I - atração e retenção de servidores para recomposição da força de trabalho;

II - economia com a redução de custos diretos e indiretos relacionados à presença dos servidores no órgão;

III - promoção da cultura orientada a resultados, com foco no incremento da eficiência e da efetividade dos serviços prestados à sociedade;

IV - promoção da qualidade de vida dos servidores; e

V - diminuição do absenteísmo e rotatividade.

Art. 6º - Poderão participar do PGD, em cada subunidade desta Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural:

I - mínimo de 20% dos servidores em regime integral, respeitado o limite de presença física diária de 30% da equipe, em nível de Coordenação-Geral;

II - até 100% em regime parcial.

Art. 7º - O participante do PGD poderá ser convocado para comparecimento pessoal à unidade, quando houver interesse fundamentado da Administração ou pendência que não possa ser solucionada por meios telemáticos ou informatizados, nos seguintes prazos de antecedência:

I - 24 horas para as situações extraordinárias; e

II - 48 horas para as situações ordinárias.

Art. 8º - Para participar do PGD desta unidade, o candidato selecionado na forma a ser divulgada pela Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural deverá assinar, juntamente com a chefia imediata, o Plano de Trabalho, bem como o Termo de Ciência e Responsabilidade.

Art. 9º - A Tabela de Atividades da Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural será publicada no site do Ministério da Cultura.

Art. 10 - A Tabela de Atividades, o Plano de Trabalho e o Termo de Ciência e Responsabilidade deverão ser registrados em sistema informatizado apropriado, nos termos do art. 9º da Portaria MinC nº 12, de 30 de março de 2023.

Art. 11 - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

### PORTARIA SEFIC/MINC Nº 561, DE 22 DE SETEMBRO DE 2023

O SECRETÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 7, de 24 de janeiro de 2023 e a Portaria MinC nº 1, de 13 de fevereiro de 2023, resolve:

Art. 1º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18, § 1º)

233814 - #Juntos - readaptação

Dux Produções LTDA

CNPJ/CPF: 15.368.963/0001-10

Processo: 01400018102202336

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 3.249.433,38

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Realizar a remontagem e circulação de peça teatral juvenil que terá como foco a construção de um mundo colaborativo e que irá abordar temas como a comunicação, a empatia e o uso consciente da tecnologia na busca da superação das inseguranças e dúvidas naturais da idade. A peça será apresentada em 90 cidades no Brasil que, na sua maioria, têm menos de 100 mil habitantes.

233848 - 32º Encanto de Natal de Ana Rech

Sociedade Amigos de Ana Rech - Samar

CNPJ/CPF: 92.861.863/0001-71

Processo: 01400018217202321

Cidade: Caxias do Sul - RS;

Valor Aprovado: R\$ 694.911,69

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023



Resumo do Projeto: Dedicado a contar histórias das culturas afrodescendentes que permeiam o universo brasileiro, o projeto FIO DE CONTA se apoia na videoarte para buscar e construir narrativas culturais que conectam Bahia e Maranhão. Nesse sentido, o projeto se vale de oficinas de videografia para promoção do saber artístico e produção de videoartes que contam identidades, cultuvas, costumes, modos de vida, conexões, realidades da população preta e periférica, enquanto atos de fé, resistências e celebrações da vida. As videoartes serão produzidas por jovens participantes das oficinas e darão origem a instalações artísticas em centros culturais de fácil acesso e também em exposições virtuais em plataforma digital específica. Todas as ações do projeto serão abertas e totalmente gratuitas como forma de democratizar e potencializar o acesso à arte e cultura.

233752 - Pelas águas do Brasil: Mulheres na lida pesqueira

INEZITA DOS SANTOS CUNHA

CNPJ/CPF: 386.260.200-15

Processo: 01400018026202369

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 544.127,76

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto prevê a realização de uma imersão na costa brasileira onde serão desenvolvidas fotografias, filmagens e tomada de depoimentos, ao longo dos anos 2024 e 2025; após serão realizadas exposições itinerantes e publicação de um livro. O projeto prevê também a divulgação no canal no YouTube e nas redes sociais. As exposições terão acesso gratuito abertas ao público em geral.

233679 - Potências

Luís Rogério Baltazar

CNPJ/CPF: 005.176.967-03

Processo: 01400017899202354

Cidade: São Gonçalo - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 148.612,12

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: A proposta da exposição "Potências" é homenagear os 450 anos da cidade de Niterói. Inspirada no significado do topônimo indígena Niterói, "água escondida" e na tradição da cerâmica produzida pelas mulheres indígenas, o projeto oferece uma mágica volta às origens da nossa cidade: uma ode à ancestralidade.

233895 - Programa Educativo CCBB DF 2º/2023 1º/2024

BABIOLA PRODUÇÕES CULTURAIS

CNPJ/CPF: 27.326.748/0001-35

Processo: 01400018304202388

Cidade: Brasília - DF;

Valor Aprovado: R\$ 3.131.664,00

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto consiste na produção e execução do Programa Educativo do Centro Cultural Banco do Brasil Brasília, que engloba diversas atividades culturais. São realizadas visitas mediadas para exposições, oficinas de artes visuais, apresentações de contação de histórias, manutenção de uma biblioteca com acervo infantil e realização de eventos como saraus literários e encontros de formação sobre educação e arte.

233743 - PROJETO ARCO IRIS 2 EDICAO

BURBURINHO CULTURAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. &#x2013; ME

CNPJ/CPF: 08.422.837/0001-30

Processo: 01400018017202378

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 1.037.532,38

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto Arco Iris 2 edição é uma série itinerante de arte-educação que realiza 7 oficinas de graffiti para alunos de 10 a 18 anos de 7 escolas públicas de 7 cidades brasileiras. Os alunos, junto aos grafiteiros e arte-educadores, realizarão murais de graffiti de grandes dimensões em suas escolas, além de revitalizá-las, deixando um legado cultural, formativo e estético. Como produto secundário, será realizado um documentário sobre o trabalho.

233765 - Proteja-me - Conhecendo a História do Seguro no Brasil

Monte Barão Ecoturismo e Aventuras LTDA

CNPJ/CPF: 07.934.306/0001-64

Processo: 01400018044202341

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 538.568,80

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: a) O projeto se refere à realização de exposição de artes fotográficas "Proteja-me - Conhecendo a História do Seguro no Brasil", acompanhada de um aplicativo de realidade aumentada, uma web série composta por sete curtas-metragens de 20 minutos cada e duas oficinas no formato de debates: "Oficina - Web Série" e "Oficina - Palestra com olhar do passado ao futuro".

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 18, § 1º)

233770 - + Diversidade no Acervo do Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul

Associação dos Amigos do Museu de arte Contemporânea do rgs

CNPJ/CPF: 06.004.984/0001-65

Processo: 01400018049202373

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 1.035.149,50

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto + Diversidade no Acervo do Museu de Arte Contemporânea do RSpropõe, a partir de curadoria especializada, a aquisição de 30 obras de artistas visuais negros, indígenas e transgêneros de diferentes regiões do país, a fim de promover a equidade no acervo da instituição. O projeto prevê ainda a realização de uma exposição com as obras adquiridas e um programa público e educativo.

233744 - Catálogo Raisoné Parcial de Sergio Camargo

BASE SETE PROJETOS CULTURAIS LTDA.

CNPJ/CPF: 05.155.740/0001-10

Processo: 01400018018202312

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 3.197.294,09

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Realização do inventário do Patrimônio Cultural Material representado pela obra de Sergio Camargo, com vistas à preservação da Memória da arte brasileira, por meio de um dos maiores expoentes da arte moderna no país. O projeto inclui identificação através de pesquisa bibliográfica, teórica, aplicada e de campo; levantamento documental; catalogação de cerca de 1.300 obras do artista; análise das obras por comissão técnica; e o registro e inserção de informações sobre as mesmas em banco de dados. A catalogação será disponibilizada por meio de publicação do banco de dados online em website, democratizando o acesso a todos os públicos.

233776 - Festival Cultura & Juventude

CNPJ/CPF: 40.551.416/0001-12

Processo: 01400018057202310

Cidade: Belém - PA;

Valor Aprovado: R\$ 953.417,85

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Esta proposta apresenta o Festival Cultura & Juventude, que levará inicialmente uma programação gratuita de apresentações de grupos de Carimbó (Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro) e oficinas de capacitação em cultura popular e empreendedorismo para estudantes e mulheres, preferencialmente mães de estudantes,

em 5 escolas da rede pública de ensino em comunidades periféricas da cidade de Belém do Pará, região norte do Brasil. O festival tem seu encerramento em um dia de palco aberto e feira de empreendedorismo cultural em espaço público, com apresentações gratuitas de grupos de Carimbó e grupos de música popular paraense. O plano de distribuição da proposta trabalhará com os produtos: 1-Festival/Mostra, 2-Espetáculo de Artes Cênicas, 3-Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual, 4-Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra, 5-Apresentação Musical e 6-Exposição de Artes.

233766 - Restauro do Ginasio de Tennis do Complexo do Pacaembu-SP

Organização de Desenvolvimento Cultural e Preservação Ambiental - AMA BRASIL

CNPJ/CPF: 06.056.498/0001-90

Processo: 01400018045202395

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 23.419.373,99

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Intervenções de restauro e modernização do Ginásio de Tênis do Complexo do Pacaembu.

233800 - RESTAURO E CONSERVAÇÃO PALÁCIO ANCHIETA

Instituto Modus Vivendi de Desenvolvimento Social, Cultural e Ambiental

CNPJ/CPF: 08.636.850/0001-92

Processo: 01400018085202337

Cidade: Vitória - ES;

Valor Aprovado: R\$ 6.795.628,83

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: A proposta tem o objetivo de Restauração do Palácio Anchieta, erguido sobre as estruturas do Colégio e Residência São Tiago no século XVI, atualmente sede do governo do Estado do Espírito Santo. Patrimônio histórico tombado pelo Conselho Estadual da Cultura ES.A proposta conta com ação educativa com visitação guiada gratuitas a alunos e professores. A edificação fará parte do roteiro Jesuítico, que conta com outras edificações já restauradas ou com o restauro em andamento, todos através da Lei Rouanet

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18, § 1º)

233759 - FESTIVAL DAS JUVENTUDES DA LINHA FÉRREA

ASSOCIACAO COLETIVO ABA TYBA CAT

CNPJ/CPF: 24.139.509/0001-88

Processo: 01400018038202393

Cidade: João Neiva - ES;

Valor Aprovado: R\$ 529.447,05

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O Projeto FESTIVAL DAS JUVENTUDES DA LINHA FÉRREA, vai promover o intercâmbio entre os jovens que atuam nos distritos por onde passa a linha férrea do Espírito Santo, a fim de garantir o direito à cultura e acesso às fontes da cultura nacional, incentivo, valorização, e a difusão das manifestações culturais para desenvolver a cultura de povos de matrizes africanas, apoio às comunidades periféricas e as minorias tais quais, pretos, indígenas, mulheres e a comunidade lgbtqiap+, além dos jovens que se manifestam através do hip hop e da serigrafia alternativa. Para tanto será realizado uma semana de festival para dar visibilidade as juventudes e suas particularidades de acordo com suas áreas de atuação.

233741 - Apêtxuk Areneá Atxôhá: Vamos falar a Língua

AGWARE INSTITUTO

CNPJ/CPF: 45.533.714/0001-01

Processo: 01400018014202334

Cidade: Santa Cruz Cabralia - BA;

Valor Aprovado: R\$ 1.056.577,50

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto consiste no desenvolvimento, publicação e distribuição gratuita de livros educativo-culturais bilíngues (Português/Patxôhá) como ferramenta de manutenção e preservação da língua Patxôhá, patrimônio imaterial do Povo Pataxó (produto principal LIVRO). Também inclui a formação dos educadores para utilização do livro no ensino do Patxôhá para crianças das aldeias Pataxó da Bahia (produto CURSO / OFICINA / ESTÁGIO). Contempla ainda uma exposição com as ilustrações produzidas pela comunidade Pataxó para o livro (produto EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS). O projeto prevê duas oficinas com a comunidade Pataxó para produção de ilustrações a serem utilizadas no livro e uma live sobre a produção do livro (medidas de ampliação de acesso).

233788 - Arte e Culinária

PRUMOPRO PROJETOS E PRODUÇÕES LTDA - ME

CNPJ/CPF: 09.540.377/0001-08

Processo: 01400018071202313

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 486.300,38

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Criação e edição do livro "Arte e Culinária", de Rosa Belluzzo, sobre a relação entre a arte e a culinária da Idade Antiga à Contemporânea, a partir de pesquisa a ser desenvolvida sobre o tema. Como contraproposta será realizada a palestra sobre culinária tradicional paulista para alunos e professores do ensino público.

233806 - Atelier Empreendedor - Ciclo de Capacitação Profissional para Mulheres Artesãs

ROBERTHA FIGUEIREDO DOS SANTOS

CNPJ/CPF: 933.876.019-72

Processo: 01400018093202383

Cidade: Cabedelo - PB;

Valor Aprovado: R\$ 744.645,76

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Atelier Empreendedor é um ciclo de capacitação profissional em gestão de micronegócios e educação financeira para mulheres artesãs. Destaca-se pelas palestras e oficinas presenciais, realizados em 9 capitais do Nordeste e 3 capitais da região Norte, como produto principal. Além disso, são oferecidos treinamentos online, materiais didáticos e certificados como produto secundário.

233775 - Biblioteca para Todos - Arte e Literatura na Escola

ASSOCIACAO BRASILEIRA DE EDUCACAO E CULTURA

CNPJ/CPF: 60.982.352/0001-11

Processo: 01400018056202375

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 4.656.371,47

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto viabilizará a resignificação de bibliotecas de escolas sociais e promoverá ações de incentivo à leitura e à produção literária por meio de atividades como contação de histórias, oficinas e qualificação do acervo bibliográfico. Os resultados deste projeto serão distribuídos gratuitamente e de forma dirigida à públicos em situação de vulnerabilidade social que fazem parte das comunidades das escolas sociais maristas, incluindo alunos, professores, pais, familiares e demais interessados.

233802 - Biblioteca Viva Brasil

Rede Brasileira de Desenvolvimento Social - RBDS.

CNPJ/CPF: 47.625.388/0001-80

Processo: 01400018087202326

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 567.715,50

Prazo de Captação: 25/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O Projeto "Biblioteca Viva Brasil" propõe a difusão da cultura literária brasileira, por meio de doação de kits de livros infanto-juvenis, selecionados por uma curadoria focada na literatura e temática brasileiras, a escolas públicas e entidades

